

Ich weiß, woran ich glaube

T: Ernst Moritz Arndt 1819 (1769-1859)
M: Christian Hähle 2024

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of four staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 4/4 time signature. The melody is accompanied by chords D, A, and D. The lyrics for the first line are: "1. Ich weiß, wo-ran ich glau-be ich weiß. was fest be - steht,". The second staff continues the melody with chords A7 and D. The lyrics are: "wenn al - les hier im Stau-be wie Sand und Staub ver - weht;". The third staff has chords G, D, G, and D. The lyrics are: "ich weiß, was e - wig blei-bet, wo al - les wankt und fällt,". The fourth staff has chords A, G, A, and D. The lyrics are: "wo Wahn die Wei-sen trei-bet und Trug die Klu-gen prellt."

2. Ich weiß, was ewig dauert,
ich weiß, was nimmer lāsst;
mit Diamanten mauert
mir's Gott im Herzen fest.
Die Steine sind die Worte,
die Worte hell und rein,
wodurch die schwächsten Orte
gar feste können sein.

3. Auch kenn ich wohl den Meister,
der mir die Feste baut,
er heißt der Herr der Geister,
auf den der Himmel schaut,
vor dem die Seraphinen
anbetend niederknien,
um den die Engel dienen:
ich weiß und kenne ihn.

4. Das ist das Licht der Höhe,
das ist der Jesus Christ,
der Fels, auf dem ich stehe,
der diamanten ist,
der nimmermehr kann wanken,
der Heiland und der Hort,
die Leuchte der Gedanken,
die leuchten hier und dort.

5. So weiß ich, was ich glaube,
ich weiß, was fest besteht
und in dem Erdenstaube
nicht mit als Staub verweht;
ich weiß, was in dem Grauen
des Todes ewig bleibt
und selbst auf Erdenauen
schon Himmelsblumen treibt.

*zum gesegneten Gebrauch geschrieben, kopieren erlaubt, außer für
kommerzielle Verwendung, Rechte beim Autoren - haehlke@web.de*

Notenblatt vom 31.1.2024