

Kurz ist der Mai

T: Hermann Löns (1866-1914)

M: Christian Hähle 2014

The musical score is written in G major (one sharp) and 3/4 time. It consists of four staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 3/4 time signature. The melody is simple and folk-like. Chords are indicated above the notes: G, D, D7, and G. The lyrics are: "1. Herz-blatt am Lin-den-baum, du grü-ner Mai-en-traum, es sang die Nach-ti-gall ih-ren sü-ßen Schall; sang Lie-be, sang Lei-de, sang Freud und sang Leid, lang ist das Le-ben, a-ber kurz die Mai-en-zeit." The second staff continues the melody with chords C, G, D7, and G. The third staff continues with chords D, G, D, and G. The fourth staff concludes the piece with chords D, D7, and G.

2. Gut' Zeit ist längst vorbei,
welk ist der grüne Mai,
Nachtigall singt nicht mehr,
Lindenbaum steht leer;
aus Liebe ward Leide,
aus Liebe ward Leid,
lang ist das Leben,
aber kurz die Maienzeit.

3. Will in den Garten gehn,
wo letzte Rosen stehn,
aber o weh, o weh,
denn da liegt der Schnee;
der Schnee, der tut wehe,
der Schnee, der bringt Leid,
lang ist das Leben,
aber kurz die Maienzeit.