

# Ostermorgen

T: Fritz Schmidt-König  
M: Christian Hähle 2013

The musical score is written on four staves in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody is simple and features a mix of quarter and eighth notes. Chord symbols E, H7, and A are placed above the notes. The lyrics are written below the staves.

Chord symbols: E, H7, E, A, E, H7, E

Lyrics:  
Noch liegt der mächt-ge Schlei-er ü-bern Fens-ter,  
der na-he Mor-gen noch den A-tem hält.  
Noch schleift die Schlep-pe grau-er Grab-ge-spens-ter,  
und nas-ser Ne-bel in die Wie-sen fällt.

2. Da hebt die Welt sich aus den trüben Träumen.  
Ein Sonnenschimmer spielt um Feld und Hain.  
Und Vogellieder quellen aus den Bäumen.  
Es jauchzt die Saat im ersten Morgenschein.
3. Nun schäumt es auf! Des Himmels lichte Lohe  
wirft Feuergarben übers weite Land.  
Und durch das Menschenherz, das osterfrohe,  
zieht selig Glück, dass Jesus auferstand.