

Jetzt kommen die siebziger Jahre

T: ausgeschnappt von Christian Hähle 2010
M: Volkslied: Jetzt kommen die lustigen Tage

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. It consists of five staves of music. The first staff begins with a treble clef, a key signature of three sharps, and a 4/4 time signature. The melody is accompanied by chords: E, A, E, H7, E. The lyrics are: "1. Jetzt kom-men die sieb-zi-ger Jah-re, Ju-gend a-de." The second staff continues the melody with chords: A, E, H7, E. The lyrics are: "Es ist a-ber gar nicht scha-de und tut auch gar nicht weh." The third staff begins with a repeat sign and a double bar line, followed by a treble clef, a key signature of three sharps, and a 4/4 time signature. The melody is accompanied by a chord: H7. The lyrics are: "Denn mit sieb-zig, da fängt das Le-ben doch erst an, und wer" The fourth staff continues the melody with chords: E, A. The lyrics are: "uns das nicht glaubt, wir bre-chen jetzt den Bann. Sieb-zig ist" The fifth staff continues the melody with chords: E, 1. A, H7, E, 2. A, H7, E. The lyrics are: "schön, ja schön, sieb-zig ist schön. sieb-zig ist schön." The score ends with a double bar line.

1. Jetzt kom-men die sieb-zi-ger Jah-re, Ju-gend a-de.
Es ist a-ber gar nicht scha-de und tut auch gar nicht weh.
Denn mit sieb-zig, da fängt das Le-ben doch erst an, und wer
uns das nicht glaubt, wir bre-chen jetzt den Bann. Sieb-zig ist
schön, ja schön, sieb-zig ist schön. sieb-zig ist schön.

2. Mit siebzig ist man noch nicht müde, Jugend ade.
Und auch gar nicht mehr so prüde, die Jugend ist passé.
Und gehn wir einmal aus, dann geht es richtig rund,
doch am Morgen danach sind wir nicht ganz gesund.
Siebzig ist schön, ja schön, siebzig ist schön.
3. Und kommen die ersten Wehwehchen, Jugend ade.
Dann trinken wir schnell ein Teechen und alles ist o.k.
Und die Falten im Gesicht, die schminken wir uns weg,
und wenn das nicht mehr hilft, so wirf den Spiegel weg.
Siebzig ist schön, ja schön, siebzig ist schön.
4. Und gehen wir auch in Breite, Jugend ade.
Ist das keine große Pleite und trotzdem ist es schön.
Ja der erste Lack ist ab, das ist nun einmal so,
auch die Jungen werden alt, wir sind darum recht froh.
Siebzig ist schön, ja schön, siebzig ist schön.