

Wie im Himmel

(1. Korinther 13)

Worte: Christian Hähle 26.7.09

Musik: Dänisches Volkslied

The musical score is written in treble clef with a key signature of three sharps (F#, C#, G#) and a 4/4 time signature. It consists of ten staves of music, each with a corresponding line of German lyrics. Chord symbols are placed above the notes. Some notes are marked with a '3' and a bracket, indicating a triplet. The lyrics are as follows:

Nie-mals wird die Lie-be ver-gehn. Sie hält durch und gibt nie-mals auf,
Sie sieht nicht auf an-dre her-ab und dem Neid gibt sie kei-nen Raum.

5 und sie fei-ert, wenn Wahr-heit siegt, sie hört nie-mals zu hof-fen auf.
Sie mar-kiert nicht den di-cken Mann, sie ver-zeiht, sie spielt sich nicht auf.

9 Blei-ben wer-den: Glau-be, Hoff-nung, Lie-be, die-se drei; wie im Him-mel wird's dann sein.

15 Blei-ben wer-den: Glau-be, Hoff-nung, Lie-be, die-se drei, die drei.

20 Lie-be bringt uns nicht aus der Ruh, Lie-be trägt das Bö-se nicht nach,

24 und sie hofft stets für an-de-re, sie er-trägt al-les mit Ge-duld.

28 Es bleibt: Glau-be, Hoff-nung, Lie-be, die-se drei; wie im Him-mel wird's dann sein,

33 (A) wie im Him-mel wird's dann sein. Glau-be, Hoff-nung und Lie-be blei-ben,

38 wie im Him-mel wird's dann sein, wie im Him-mel wird's dann sein.

42 Glau-be, Hoff-nung, Lie-be: wird stets sein.

(Gabiellas sang)
aufgeschrieben und bearbeitet
von Christian Hähle 2009