

32. Sie ist mir lieb, die werthe Magd

ein Lied von der Heiligen Christlichen Kirchen, aus dem 12. Kapitel Apokalypsis

T: Martin Luther 1534

M: Leipzig 1545

The musical score is written on a single treble clef staff in a 2/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The melody is simple and homophonic, with lyrics written below the notes. The lyrics are in German and describe the Virgin Mary. The score consists of six lines of music. The first line starts with a quarter rest followed by a series of quarter notes. The second line ends with a double bar line and repeat dots. The third line has a quarter rest at the beginning. The fourth line has a quarter rest at the beginning. The fifth line has a quarter rest at the beginning. The sixth line ends with a double bar line and repeat dots.

1. Sie ist mir lieb, die wer - te Magd,
Lob, Ehr und Zucht von ihr man sagt,
und kann ihr nicht ver - ges - sen,
sie hat mein Herz be - ses - sen.
Ich bin ihr hold, und wenn ich sollt, groß Un - glück han,
da liegt nicht an. Sie will mich des er - get - zen
mit ih - rer Lieb und Treu an mir, die sie zu mir
will set - zen und tun all mein Be - gier.

2. Sie trägt von Gold so rein ein Kron, / da leuchten inn zwölf Sterne,
ihr Kleid ist wie die Sonne schon, / das glänzet hell und ferne,
und auf dem Mon / ihr Füße stohn, / sie ist die Braut, / dem Herrn vertraut,
ist ist weh und muss gebären / ein schönes Kind, den edlen Sohn
und aller Welt einen Herren, / dem sie ihr unterton.

3. Das tut dem alten Drachen Zorn / und will das Kind verschlingen,
sein Toden ist doch ganz verlorn, / es kann ihm nicht gelingen.
Das Kind ist doch / gen Himmel hoch / genommen hin / und lasset ihn
auf Erden fast sehr wüten. / Die Mutter muss gar sein allein,
doch will sie Gott behüten / und der recht Vater sein.