

Helden

T: Ute Latendorf 2017
M: Christian Hähle 2021

1. Hel-den sind Men-schen, die et-was be-we-gen, die Mu-ti-gen, Tap-fe-ren, nie-mals die Trä-gen,
Men-schen, die los-ge-hen und et-was wa-gen, ge - dul - dig auch schlech-te Zei-ten er-tra-gen,

2. die ehr-lich und of-fen und an-stän-dig sind und ihr Män-tel-chen nicht ein-fach drehn nach dem Wind,
die stand-haft blei-ben und sich nicht ver-bie-gen und sel-ten Me-dail-lien und Or-den krie-gen,

3. die zwi-schen sämt-li-chen Stüh-len sit-zen und sich in er-reg-ten De - bat-ten er-hit-zen,
die an ih-ren in-ne-ren Weg-wei-ser glau-ben und sich das Auf-ge-ben nie-mals er-lau-ben,

4. die oft ge-nug ge-gen Strö-mun-gen schwim-men, al - lein die höchs-ten Ber-ge er-klim-men,
Ge - füh - le zei-gen, die la-chen und wei-nen und in sich Hoff-nung und Zwei-fel ver-ei-nen,

5. die mor-gens mit Ängs-ten und Sor-gen er-wa-chen und trotz-dem auf-stehn und wei-ter-ma-chen.
Hel-den sind Men-schen in mei-ner Nä-he, nur scha-de, dass ich sie meis-tens nicht se-he.

The musical score is written in treble clef with a key signature of two sharps (D major) and a time signature of 6/8. It consists of five systems of music, each with a vocal line and a guitar accompaniment line. The guitar line uses a simple chord progression of D, G, A, and D. The lyrics are written below the vocal line, with hyphens indicating syllables that span across multiple notes. The score is numbered 1 through 37, corresponding to the lines of the lyrics.

41 D A D

6. Hel-den sind Men-schen, die kannst du er-ken-nen, du darfst sie auch ger-ne als Hel-den be-nen-nen

45 G D A D

und ih-nen dan-ken, dass sie in-spi-rie-ren und dir hel-fen, die Hoff-nung nicht zu ver-lie-ren.

(zum gesegneten Gebrauch geschrieben, Kopieren erlaubt, außer für kommerzielle Verwendung, Rechte bei den Autoren. Weitere Lieder können auf der Webseite www.utelatendorf.de unter "Musik" gehört werden, ebenso auf der Webseite www.christianhaehlke.de unter "Traditionslieder". Dort kann man sich die Notenblätter auch runterladen.)

Notenblatt vom 17.02.2021