

Kreuz und Trost

T: Paul Gerhardt 1653

M: EG 72 und 389

The musical score is written on three staves in a 6/4 time signature with a key signature of one flat (B-flat). The melody is in the soprano register. Chords are indicated by letters F, C, C7, G, and d above the notes. The lyrics are written below the notes.

1. Es weiß ein Christ und bleibt da - bei, dass Gott sein
Freund und Va - ter sei. Wer Gott ver - traut und Chris - tus
ehrt, der bleibt im Kreuz doch un - ver - seht.

2. Ja, es ist wahr, es steht uns hier / die Trübsal täglich vor der Tür.
Sollt aber drum der Christen Licht / ganz nichts mehr sein? Das glaub ich nicht.
3. Selbst wenn uns alle Welt verlässt, / hält Gottes Wort uns dennoch fest.
Des Höchsten Wort dämpft alles Leid / und kehrt in lauter Lust und Freud.
4. Es nimmt dem Unglück alles Gift, / und ob's uns gleich verfolgt und trifft,
es dennoch unsre Herzen nie / in allezu große Trauer zieh.
5. Drum, liebes Herz, sei ohne Scheu / und sieh auf deines Vaters Treu!
Gib dich getrost in seine Händ, / es nimmt zuletzt ein gutes End.
6. Leb weiterhin, so lang es will! / Ist's Leben schwer, so sei du still,
es geht zuletzt in Freuden aus: / Im Himmel ist ein schönes Haus!

*Bearbeitung und Unterlegung: Günter Balders 2016 / 2020
neu aufgeschrieben 2020 von Christian Hählke - haehlke@web.de*