

111. Herzensseufzer beim Einschlafen

T: Gerhard Tersteegen 1697-1769
M: Johann Löhner 1691;
bei Johann Adam Hiller 1793 (EG 252)

The image shows a musical score for a song in 4/4 time, key of B-flat major. It consists of three staves of music with lyrics underneath. The first staff has a treble clef and a key signature of one flat. The melody is written in quarter notes. Above the staff are the chords: F, C7, F, C, G7, C. The lyrics for the first staff are: "1. Lass mein'n Geist in dei-nen Ar-men, Je - su, ru-hen und er - war-men,". The second staff continues the melody with chords G, C, a, g, F. The lyrics are: "komm, mein Hei-land, bei mir bleib; halt Be - gier-den und Ge - dan-ken". The third staff has chords d, e, G, C, d, B, C, F. The lyrics are: "fest in dei-ner Lie-be Schran-ken, al - le fins-tre Macht ver - treib!".

1. Lass mein'n Geist in dei-nen Ar-men, Je - su, ru-hen und er - war-men,
komm, mein Hei-land, bei mir bleib; halt Be - gier-den und Ge - dan-ken
fest in dei-ner Lie-be Schran-ken, al - le fins-tre Macht ver - treib!

2. Meine Atemzüge alle / müssen, Liebster, dir gefallen; / auch im Schläfe wirke du! / Meinen Geist in deine Hände / ich befehl bis an mein Ende, / o du stille Seelenruh.