

# 10. Du Schöpfer aller Wesen (EG 485)

Wochenschluss-Lied

T: Otto Riethmüller 1934 nach dem Hymnus "Deus, creator omnium" des Ambrosius von Mailand um 386  
M: Otto Riethmüller 1934

The musical score is written in treble clef with a key signature of one sharp (F#) and a 2/2 time signature. It consists of three staves. The first staff has a D chord above the first measure, an A chord above the second, and an 'h' above the third. The second staff has a D chord above the first, a G chord above the second, an A chord above the third, a D chord above the fourth, and an 'e' above the fifth. The third staff has an A chord above the first and a D chord above the second. The lyrics are: "1. Du Schöpfer aller Wesen, du Lenker aller Zeit, die Woche, die gewesen, kehrt heim zur Ewigkeit."

- |   |   |
|---|---|
| 2. Lichthell den Tag du kleidest<br>mit sonnengoldner Pracht,<br>in Schlafes Garten weidest<br>du Leib und Seel zur Nacht   | 6. Wenn es jetzt um uns dunkelt,<br>sei selber unser Licht,<br>und wenn das Irrlicht funkelt,<br>lass uns verirren nicht. |
| 3. und lösest müde Glieder,<br>den Geist von Gram und Plag,<br>und rütest beide wieder<br>zum Werk am neuen Tag.            | 7. Die Schuld will uns vertreiben,<br>Herr Christ, vergib sie du.<br>Lass unsern Glauben bleiben<br>in deines Todes Ruh.  |
| 4. Anbetung, Herr, wir singen<br>das Lied der Ewigkeit,<br>zu dir zurück wir bringen<br>die anvertraute Zeit.               | 8. Lass unter Lebensbäumen<br>den Geist im Traum ergehn<br>und in den selgen Räumen<br>bei deiner Thronwacht stehn.       |
| 5. Dir sind wir ganz verschrieben,<br>ein bleibend Eigentum.<br>Hilf, dass wir rein dich lieben,<br>rein künden deinen Ruh. | 9. Dein Kreuzeshand nun segne<br>die Schar, die kniet vor dir,<br>und jedem selbst begegne:<br>"Der Friede sei mit dir!"  |

Das Lied kann auch gesungen werden nach der Melodie: "Christus, der ist mein Leben" bei Melchior Vulpus 1609 (EG 516)