

076 Die Badewanne

T: Joachim Ringelnatz 1912 (1883-1934)

M: Christian Hahlke 2023

The musical score is written in G major (one sharp) and 4/4 time. It consists of two staves of music. The first staff has a treble clef and a key signature of one sharp. The melody is: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter). Chords above the staff are E, H7, E, H7, E. The second staff has a treble clef and a key signature of one sharp. The melody is: G4 (quarter), A4 (quarter), B4 (quarter), C5 (quarter), B4 (quarter), A4 (quarter), G4 (quarter), F#4 (quarter), E4 (quarter), D4 (quarter). Chords above the staff are A, E, H7, E. The lyrics are: 1. Die Ba-de-wan-ne prahl-te sehr. Sie hielt sich für das Mit-tel-meer und ih-re ei-ne Sei-ten-wand für Hel-go-län-der Küs-ten-land.

1. Die Ba-de-wan-ne prahl-te sehr. Sie hielt sich für das Mit-tel-meer und ih-re ei-ne Sei-ten-wand für Hel-go-län-der Küs-ten-land.
2. Die andre Seite - gab sie an - / sei das Gebirge Hindustan,
und ihre große Rundung sei / bestimmt die Delagoabai.
3. Von ihrem spitzen Ende vorn / erklärte sie, es sei Kap Horn.
Den Kettenzug am Regulator / hielt sie sogar für den Äquator.
4. Sie war - nicht wahr, das merken Sie? - / sehr schwach in der Geographie.
Dies eingebildete Bassin, / es wohnte im Quartier latin.

*zum gesegneten Gebrauch geschrieben, kopieren erlaubt, außer für
kommerzielle Verwendung, Rechte beim Autoren - haehlke@web.de*

Notenblatt vom 29.8.2023