

25. Abwendung von allem, Zukehr zu Gott

T: Gerhard Tersteegen 1697-1769

M: Christian Hähle 2007

The musical score is written for a single voice part in treble clef, 6/8 time, with a key signature of one sharp (F#). The melody is accompanied by a guitar-like accompaniment with chords D, A, A7, G, and D. The lyrics are in German and are repeated twice, with the first ending leading to the second ending. The lyrics are: 1. Mein gan-zer Sinn sich gründ-lich keh - ret hin aus al - ter Zeit ins Nun der E - wig - keit, ge - las - sent - lich im Grund - de mei - ner See - len auf e - wig mich dem Her - ren zu ver - mäh - len.

2. Ich lass die Welt / und was sie in sich hält, / mit Gott allein / will ich zufrieden sein, / die Kreatur soll mich / nicht länger binden; / was mir gebriecht, / kann ich im Herzen finden.

3. Mein Gott, nur du, / mein Trost, mein Teil und Ruh, / du sollst es sein, / den ich hier such und mein. / Ach, nimm mich hin und mich / in dich verschließe, / entwöhne mich, / dass ich nur dich genieße!

4. Dies lass allein / mein Werk und Erden sein: / zu sterben mir / und nur zu leben dir, / stets eingewandt im Geist / in dir zu stehen, / zu lieben dich / und dich nur anzusehen!

5. Die Eigenheit / bringt mir zwar manchen Streit, / mein Wille will / nicht sein so eng und still; / doch will ich dir ihn gern / zum Opfer geben, / den Liebenszug / stillt alles Widerstreben.

6. Du sollst in mir / mein König sein hierfür, / ich will als Knecht / von dir abhängen schlecht; / ach, nimm du mich ganz / in dir gefangen, / du siehest wohl / mein herzliches Verlangen!